

Приложение №22 к приказу от 31 августа 2021 г. № 46-ОД
«Об утверждении локальных нормативных актов»

Муниципальное образование город Краснодар
Частное образовательное учреждение «Начальная общеобразовательная школа
«Счастливое детство»

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета
ЧОУ «НОШ «Счастливое детство»
(протокол от 31.08.2021 г. № 04/21)



УТВЕРЖДЕНО
Директор ЧОУ «НОШ «Счастливое детство»
/О. В. Шадрина/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По обучению грамоте

Уровень образования (класс): начальное общее образование, 1 класс

Количество часов: обучение грамоте -112; письмо - 61

ФИО учителя: Черных Н. В.

Рабочая программа по русскому языку составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании).
- Федеральным законом от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации».
- Законом Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ).
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021г. №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021г. №115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 20.04.2021 №63180).
- Санитарными правилами СП 2.4.36648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 (далее – СП 2.4.3648–20).
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 (далее-СанПиН 1.2.3685–210).
- Основной образовательной программой начального общего образования ЧОУ «НОШ «Счастливое детство».
- Примерной программой по учебному предмету «Обучение грамоте» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования, авторы: Журова Л. Е., Евдокимова А. О., Безруких М. М. (прописи).
- Положением о рабочей программе ЧОУ «Начальная общеобразовательная школа «Счастливое детство».

На основе:

- Учебно-методического комплекта «Начальная школа XXI века» допущенного Министерством образования РФ и соответствующему федеральному государственному стандарту начального общего образования.
- Учебного плана ЧОУ «Начальная общеобразовательная школа «Счастливое детство».

Обучение грамоте

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Обучающийся научится:

различать, сравнивать:

- звуки и буквы;
- ударные и безударные гласные звуки;
- твердые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки;
- звук, слог, слово;
- слово и предложение;

кратко характеризовать:

- звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие, согласные звонкие/глухие);
- условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;

решать учебные и практические задачи:

- выделять предложение и слово из речевого потока;
- проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех — пяти звуков;
- выделять в словах слоги;
- правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;
- правильно писать сочетания **ча – ща, чу – щу, жи – ши** под ударением;
- переносить слова;

При проверке достижения данного предметного результата нельзя использовать сложные (например, стечение согласных) или неоднозначные (например, стечение сонорных согласных) случаи деления слов на слоги:

- писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;
- правильно писать словарные слова, определенные программой;
- ставить точку в конце предложения;
- грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова, и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают);
- безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 15–30 слов;
- осознавать цели и ситуации устного общения;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря;*
- *использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;*
- *различать слова, называющие предметы, действия и признаки;*
- *задавать вопросы к словам;*
- *выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи;*
- *участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;*

- соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.

Содержание учебного предмета, с программным содержанием и основных видов деятельности

Раздел программы	Программное содержание	Характеристика деятельности детей (универсальные учебные действия)
<p>Слово и предложение Предложение как объект изучения.</p> <p>Слово как объект изучения.</p>	<p>Предложение в речевом потоке. Работа с предложением. Слово и предложение.</p> <p>Слово как объект изучения, материал для анализа. Слово как единство звучания и значения. Активизация и расширение словарного запаса.</p>	<p>Выделять предложения из речевого потока: определять на слух границы предложения, обозначать каждое предложение полоской.</p> <p>Моделировать состав предложения в процессе дидактической игры.</p> <p>Выделять в предложении слова, изменять порядок слов в предложении.</p> <p>Составлять предложения с заданным словом с последующим распространением предложений.</p> <p>Корректировать предложения, содержащие смысловые и грамматические ошибки.</p> <p>Определять количество слов в предложении при четком произнесении учителем предложения с паузами между словами.</p> <p>Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа.</p> <p>Различать слово и предложение.</p> <p>Анализировать предложение: обозначать каждое слово предложения полоской.</p> <p>Объяснять различие между предметом и обозначающим его словом.</p> <p>Объяснять значение слова.</p> <p>Определять (находить) задуманное слово по его лексическому значению.</p>
<p>Фонетика Звуки речи.</p>	<p>Единство звукового состава слова и его значения. Изолированный звук. Последовательность звуков в слове. Моделирование звукового состава слова.</p>	<p>Различать звучание и значение слова. Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.</p> <p>Произносить слово с интонационным выделением заданного звука без опоры на образец произнесения учителя.</p> <p>Определять место заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).</p> <p>Группировать (классифицировать) слова по первому звуку.</p>

Гласные и согласные звуки. Гласные звуки: ударные и безударные. Согласные звуки: твердые и мягкие, звонкие и глухие.

Особенность гласных звуков — отсутствие при произнесении этих звуков преграды.

Особенность согласных звуков - наличие при их произнесении преграды. Различение гласных и согласных звуков. Различение твердых и мягких согласных звуков. Смыслоразличительная функция твердых и мягких согласных звуков.

Качественная характеристика звуков (гласные, твердые и мягкие согласные).

Гласные звуки: ударные и безударные.

Звонкие и глухие согласные звуки. Смыслоразличительная функция звонких и глухих согласных звуков.

Действия контроля и самоконтроля в процессе моделирующей деятельности.

Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных

Группировать (классифицировать) слова по последнему звуку.

Подбирать слова с заданным звуком.

Устанавливать количество и последовательность звуков в слове.

Моделировать последовательность звуков слова с использованием желтых фишек.

Сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками.

Устанавливать различие в произношении гласных и согласных звуков.

Различать звуки: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие.

Объяснять (доказывать) выбор фишки при обозначении звука.

Характеризовать заданный звук: называть его признаки.

Моделировать звуковой состав слова: отражать в модели качественные характеристики звуков, используя фишки разного цвета.

Классифицировать звуки по заданному основанию (твердые и мягкие согласные звуки; гласные — согласные и т. д.).

Различать ударные и безударные гласные звуки.

Различать звонкие и глухие согласные звуки.

Анализировать предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели.

Сопоставить заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных.

Подбирать слова, соответствующие заданной модели.

Осуществлять развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную модель с образцом.

Объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия.

Находить и исправлять ошибки, допущенные при проведении звукового анализа.

Делить слова на слоги.

Доказывать (объяснять) количество слогов в слове.

Приводить примеры слов с заданным количеством слогов.

Анализировать слово: определять место ударения в слове.

Подбирать слова с заданным ударным гласным звуком.

<p>Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.</p>	<p>звуков. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове. Ударение. Ударный гласный звук в слове.</p>	<p>Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Соотносить слова с соответствующими им слогуударными схемами. Приводить примеры слов по заданной слогуударной схеме. Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. Находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука. Объяснять причину допущенной ошибки.</p>
<p>Графика Звуки и буквы. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков.</p> <p>Функции букв <i>е, е, ю, я</i></p> <p>Буквы, обозначающие согласные звуки.</p> <p>Буква <i>ь</i>.</p> <p>Русский алфавит.</p>	<p>Звук и буква. Буква как знак звука. Буквы, обозначающие гласные звуки. Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твердость или мягкости предшествующего согласного.</p> <p>Функции букв <i>е, е, ю, я</i>.</p> <p>Буквы, обозначающие согласные звуки. Одна буква для обозначения парных по твердости-мягкости согласных звуков. Разные способы обозначения буквами звука [й'].</p> <p>Буква <i>ь</i> как показатель мягкости предшествующего согласного звука.</p>	<p>Соотносить звук и соответствующую ему букву. Объяснять (характеризовать, пояснять, формулировать) функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука. Обозначать гласные звуки буквами, выбирая букву гласного звука в зависимости от твердости или мягкости предшествующего согласного. Соотносить звукобуквенную модель (модель звукового состава слова с проставленными в ней гласными буквами) со словами-названиями картинок.</p> <p>Обозначать буквами <i>е, е, ю, я</i> звук [й'] и последующие гласные звуки. Обозначать согласные звуки буквами. Объяснять выбор буквы для обозначения согласного звука. Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (<i>с – з, ш – ж, с – ш, з – ж, р – л, ц – ч</i> и т. д.). Дифференцировать буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (<i>о – а, и – у, п – т, л – м, х – ж, ш – т, в – д</i> и т. д.) Классифицировать слова в зависимости от способа обозначения звука [й'].</p> <p>Объяснять функцию буквы <i>ь</i>.</p>

	<p>Название букв русского алфавита. Последовательность букв в русском алфавите. Алфавитный порядок слов.</p>	<p>Осознавать алфавит как определенную последовательность букв. Воспроизводить алфавит. Восстанавливать алфавитный порядок слов.</p>
<p>Восприятие произведения художественного Первоначальное знакомство с литературными жанрами. Малые фольклорные формы.</p>	<p>Восприятие художественного произведения, читаемого взрослым или хорошо читающим одноклассником. Смысл воспринимаемого на слух литературного произведения. Знакомство с литературными жанрами: стихотворения, рассказы, сказки (народные и авторские). Знакомство с малыми фольклорными формами: загадки, пословицы.</p>	<p>Воспринимать на слух литературные произведения. Осознавать смысл текста при его прослушивании. Различать стихотворения, рассказы, сказки.</p>
<p>Чтение Слоговое чтение. Чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Осознанность и выразительность чтения небольших текстов и стихотворений.</p>	<p>Способ чтения прямого слога: ориентация на букву, обозначающую гласный звук. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Отработка техники чтения: плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Работа над осознанностью чтения слов, предложений, коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	<p>Читать слоги с изменением буквы гласного. Отрабатывать способ чтения прямых слогов с использованием пособия «окошечки». Читать слова, получающиеся при изменении гласной буквы. Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи. Устанавливать соответствие прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы. Осознавать смысл прочитанного. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находить содержащуюся в тексте информацию. Определять основную мысль прочитанного произведения. Читать предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Обсуждать прочитанный текст с одноклассниками. Аргументировать свое мнение при обсуждении содержания текста. Формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретировать информацию, представленную в тексте в явном виде. Интерпретировать информацию, представленную в тексте в неявном виде.</p>

<p>Орфоэпическое чтение. Орфографическое чтение.</p>	<p>Два вида чтения — орфографическое и орфоэпическое. Орфоэпическое чтение как воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи с учетом орфоэпических правил при переходе к чтению целыми словами. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.</p>	<p>Сравнивать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям. Овладевать орфоэпическим чтением.</p>
<p>Письмо Гигиенические требования при письме.</p> <p>Развитие мелкой моторики.</p> <p>Ориентация в пространстве листа тетради и пространстве классной доски.</p> <p>Письменные прописные и строчные</p>	<p>Гигиенические требования к правильной посадке, к положению тетради на рабочем столе, к положению ручки в руке. Особенности правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке первоклассников, пишущих правой и левой рукой.</p> <p>Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки.</p> <p>Ориентация в пространстве листа тетради: верхний правый угол/верхний левый угол/ нижний правый угол/нижний левый угол тетради. Ориентация в пространстве классной доски.</p> <p>Алгоритм действий на страницах прописей. Параллельные прямые и наклонные линии, левые и правые полуовалы. Рабочая строка прописей. Середина надстрочного пространства. Линии сложной траектории на рабочей строке.</p> <p>Печатные заглавные и строчные буквы. Письмо печатными буквами.</p>	<p>Объяснять правильную посадку, положение тетради на рабочем столе, положение ручки в руке. Анализировать особенности правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке при письме правой и левой рукой.</p> <p>Выполнять пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук .</p> <p>Ориентироваться в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ».</p> <p>Находить заданное положение на рабочем листе прописей. Выполнять указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках. Ориентироваться на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. Проводить линии от определенной точки в заданном направлении.</p> <p>Анализировать поэлементный состав печатных и</p>

<p>буквы.</p>	<p>Письменные прописные (заглавные) и строчные буквы. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы.</p> <p>Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом.</p> <p>Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.</p>	<p>письменных заглавных и строчных букв.</p> <p><i>Сравнивать</i> начертания заглавных и строчных печатных букв.</p> <p><i>Сравнивать</i> начертания заглавных и строчных письменных букв.</p> <p><i>Сравнивать</i> начертания печатных и письменных букв (заглавных и строчных).</p> <p><i>Моделировать</i> буквы из набора элементов, различных материалов (проволока, пластилин и др.).</p> <p><i>Анализировать</i> деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы.</p> <p><i>Сравнивать</i> написанные буквы с предложенным в прописях и на доске образцом написания.</p> <p><i>Различать</i> буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.</p> <p><i>Контролировать</i> собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква, выбирать лучшую из написанных букв.</p> <p><i>Писать</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы.</p> <p><i>Писать</i> буквы, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм.</p> <p><i>Принимать участие</i> в выработке критериев для оценивания написанного.</p> <p><i>Оценивать</i> собственное написание с учетом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв).</p> <p><i>Группировать</i> буквы по наличию в них определенных элементов; по сходству обозначаемых ими звуков (звонкие – глухие согласные звуки др.).</p> <p><i>Находить</i> в текстах слова с заданной буквой.</p> <p><i>Соотносить</i> слова, написанные печатным и письменным шрифтами.</p> <p><i>Выкладывать</i> слова из разрезной азбуки.</p> <p><i>Записывать</i> под диктовку отдельные слова и предложения, состоящие из трех-пяти слов со звуками в сильной позиции.</p> <p><i>Читать</i> написанное, <i>осознавать</i> смысл написанного.</p> <p><i>Объяснять</i> характеристики разборчивого аккуратного письма.</p> <p><i>Моделировать</i> в процессе совместного обсуждения алгоритм списывания.</p> <p><i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании.</p>
---------------	--	---

<p>Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.</p>	<p>Приемы и последовательность правильного списывания текста. Алгоритм списывания с печатного и письменного шрифта. Списывание слов, предложений, текстов.</p> <p>Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.</p>	<p>Списывать слова, предложения, небольшие тексты, написанные печатным и письменным шрифтом в соответствии с заданным алгоритмом. Контролировать этапы своей работы. Писать предложения с пробелами между словами. Использовать знак переноса</p>
<p>Орфография Правила правописания и их применение.</p>	<p>Раздельное написание слов. Гласные после шипящих в ударных слогах (ча – ща, чу – щу, жи – ши). Заглавная буква в начале предложения. Заглавная буква в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения. Перенос слов.</p>	<p>Анализировать текст на наличие в нем слов с буквосочетаниями ча – ща, чу – щу, жи – ши. Выписывать из текста слова с буквосочетаниями ча – ща, чу – щу, жи – ши. Списывать слова с буквосочетаниями ча – ща, чу – щу, жи – ши. Вписывать пропущенные буквы в слова с буквосочетаниями ча – ща, чу – щу, жи – ши. Оформлять начало и конец предложения: писать прописную букву в начале предложения и ставить точку в конце предложения. Подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы. Подбирать и записывать имена собственные на заданную букву. Переносить слова с одной строки на другую. Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку.</p>
<p>Развитие речи Рассказы повествовательного и описательного характера.</p>	<p>Рассказы по серии сюжетных картинок. Связный рассказ на основе прочитанных слов. Учебный диалог: «присвоение» (отнесение к себе) вопроса, заданного всему классу; осознание смысла вопроса; умение задавать вопрос в целях получения необходимой информации. Культура речи: соблюдение норм русского литературного языка.</p>	<p>Составлять текст по серии сюжетных картинок. Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Осознавать недостаточность информации, задавать учителю и одноклассникам вопросы. Включаться в групповую работу. Участвовать в обсуждении проблемных вопросов,</p>

	Небольшие рассказы описательного и повествовательного характера на материале чувственного опыта, игр, занятий, наблюдений.	высказывать собственное мнение и аргументировать его. Формулировать и обосновывать собственное мнение. Описывать случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания. Составлять небольшие описательные рассказы. Составлять небольшие повествовательные рассказы.
--	--	---

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждого раздела

Раздел программы	Количество часов по обучению грамоте	Количество часов по письму	Использование ЭОР и ЦОР
Добукварный период	16	13	Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия http://www.megabook.ru/
Букварный период	60	48	2.Мир энциклопедий http://www.encyclopedia.ru/
Послебукварный	37	-	3.Русский биографический словарь http://www.rulex.ru 4.Визуальный словарь http://vslovar.ru/ 5.Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 6.Общероссийский проект "Школа цифрового века" http://digital.1september.ru/ 7.Российский общеобразовательный портал http://www.school.edu.ru/ 8.Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов http://fcior.edu.ru/ "Открытый урок" - учительский фестиваль педагогических идей http://festival.1september.ru/ 9."Портфолио" - фестиваль исследовательских и творческих работ учащихся http://portfolio.1september.ru/ 10."Педагогический марафон" http://marathon.1september.ru/

			<p>11. "Учительская книга" http://bookfair.1september.ru/</p> <p>12. Издательство "Академкнига/учебник" http://www.akademkniga.ru/</p> <p>13. Издательство "БИНОМ" (математика, информатика, физика, химия, биология) http://www.lbz.ru/</p> <p>14. Издательство "Вако" (поурочные разработки, контрольно-измерительные материалы) http://www.vaco.ru/</p> <p>15. Издательство "Вентана-Граф" http://www.vgf.ru/</p> <p>16. Издательство "Дрофа" http://www.drofa.ru/</p> <p>17. Издательство "Мнемозина" http://www.mnemozina.ru/</p> <p>18. Издательство "Просвещение" http://www.prosv.ru/</p> <p>19. Издательство "Учитель" http://www.uchitel-izd.ru/</p> <p>20. Издательство "Экзамен" http://www.examen.biz/</p> <p>21. Начальная школа: 1 сентября: электронная версия журнала "Начальная школа"/ сайт для учителей "Я иду на урок" http://nsc.1september.ru/</p> <p>22. Начальная школа http://www.nachalka.com/</p> <p>23. Сайт для учителей Завуч.инфо http://www.zavuch.info/</p> <p>24. Российская электронная школа https://resh.edu.ru</p> <p>25. Интернет уроки. Учимся дома. https://interneturok.ru</p> <p>26. Рубрикон: энциклопедии, словари, справочники http://www.rubricon.com</p> <p>27. Детский сайт Президента Российской Федерации http://www.uznai-prezidenta.ru</p> <p>28. Виртуальный компьютерный музей</p>
--	--	--	---

			http://www.computer-museum.ru 29. Портал "Все для детей" http://allforchildren.ru 30. Словари и энциклопедии https://gufo.me 31. Интерактивная образовательная онлайн платформа https://uchi.ru/ 32. Открытый урок. Первое сентября. https://urok.1sept.ru/ 33. Сайт для http://www.nachalka.com/ 34. Детские электронные презентации и клипы. https://viki.rdf.ru/ 35. Сайты безопасности в Интернете. https://laste.arvutikaitse.ee/rus/html/etusivu.htm
Итого:	112	61	

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

_____ Солопова Л. А.

«31» августа 2021г.