

Муниципальное образование город Краснодар
Частное образовательное учреждение «Начальная общеобразовательная школа
«Счастливое детство»

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета
ЧОУ «НОШ «Счастливое детство»
(протокол от 31.08.2021 г. № 04/21)

УТВЕРЖДЕНО
Директор ЧОУ «НОШ «Счастливое детство»

Документ подписан электронной подписью

Шадрина Ольга Владимировна
Сертификат: 3a84915b3cf18bdd99a737306abac3539d123a3
Действует с 27.11.2023 до 27.02.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По технологии

Уровень образования (класс): начальное общее образование, 1–4 классы

Количество часов: 135 часов

ФИО учителя: Шаповалова П. В.

Рабочая программа по технологии составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании).
- Федеральным законом от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации».
- Законом Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ).
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021г. №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021г. №115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 20.04.2021 №63180).
- Санитарными правилами СП 2.4.36648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 (далее – СП 2.4.3648–20).
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 (далее-СанПиН 1.2.3685–210).
- Основной образовательной программой начального общего образования ЧОУ «НОШ «Счастливое детство».
- Примерной программой по учебному предмету «Технология» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования, автора: Лутцева Е. А.
- Положением о рабочей программе ЧОУ «Начальная общеобразовательная школа «Счастливое детство».

На основе:

- Учебно-методического комплекта «Начальная школа XXI века» допущенного Министерством образования РФ и соответствующему федеральному государственному стандарту начального общего образования.
- Учебного плана ЧОУ «Начальная общеобразовательная школа «Счастливое детство».

1 класс

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

К концу 1 класса:

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать (на уровне представлений):

- о роли и месте человека в окружающем мире; созидательной, творческой деятельности человека, о природе как источнике его вдохновения;
- об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
- о профессиях, знакомых детям.

Уметь:

- *обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;*
- *соблюдать правила гигиены труда.*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- общие названия изученных видов материалов природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др);
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки на глаз, по шаблону;
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Уметь:

- *различать материалы и инструменты по их назначению;*
- *качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий;*
- *экономно размечать сгибанием, по шаблону;*
- *точно резать ножницами;*
- *собирать изделия с помощью клея;*
- *эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;*
- *использовать для сушки плоских изделий пресс;*
- *безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);*

- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

Конструирование и моделирование

Знать:

- о детали как составной части изделия;
- конструкциях — разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку

2 класс

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

К концу 2 класса:

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать (на уровне представлений):

- об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);
- о гармонии предметов и окружающей среды;
- о профессиях мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Уметь:

- *читать простейшие чертежи (эскизы);*
- *выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);*
- *оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами;*
- *решать несложные конструкторско-технологические задачи;*
- *справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.*

Конструирование и моделирование

Знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Уметь:

- *конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;*
- *определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.*

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

- *знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.*

3 класс

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

К концу 3 класса:

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать:

- *о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;*

- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Уметь:

- *узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;*
- *соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

- *читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;*
- *выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;*
- *подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;*
- *выполнять рицовку;*
- *оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;*
- *находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);*
- *решать доступные технологические задачи.*

Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- *конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;*
- *изменять конструкцию изделия по заданным условиям;*

- *выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.*

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- о назначении клавиатуры, компьютерной мыши.

Уметь с помощью учителя:

- *включать и выключать компьютер;*
- *пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);*
- *выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);*
- *работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.*

4 класс

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

К концу 4 класса:

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник 4 класса научится:

- *иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;*
- *понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;*
- *планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;*
- *выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.*

Выпускник 4 класса получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник 4 класса научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник 4 класса получит возможность научиться:

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно художественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник 4 класса научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник 4 класса получит возможность научиться:

- *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*

- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

Практика работы на компьютере

Выпускник 4 класса научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы;
- выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник 4 класса получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Работа с информацией

Выпускник 4 класса научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник 4 класса получит возможность научиться:

- *читать несложные готовые круговые диаграммы;*
- *достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*
- *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*
- *понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*
- *составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*
- *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*
- *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*
- *интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).*

Содержание учебного предмета, с указанием форм организации занятий, основных видов деятельности

1 класс

Содержание учебного предмета	Форма организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.</p>	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба).</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	<p>С помощью учителя: наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира; наблюдать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать, делать простейшие обобщения; анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; принимать участие в обсуждении результатов деятельности одноклассников; обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено</p>
<p>Технология ручной обработки</p>	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-</p>	<p>С помощью учителя: выполнять простейшие исследования</p>

<p>материалов. Элементы графической грамоты.</p>	<p>корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	<p>(наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами;</p> <p>анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;</p> <p>осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки);</p> <p>воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;</p> <p>планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;</p> <p>осуществлять самоконтроль качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию);</p> <p>обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p>
<p>Конструирование и моделирование</p>	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и</p>	<p>С помощью учителя:</p> <p>моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и рисунку;</p> <p>определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты;</p> <p>планировать последовательность практических действий для реализации замысла</p>

	<p>контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба).</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	
--	---	--

Содержание учебного предмета, с указанием форм организации занятий, основных видов деятельности

2 класс

Содержание учебного предмета	Форма организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</p>	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба).</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	<p>Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, знакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края;</p> <p>сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые в рукотворной деятельности материалы.</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов);</p> <p>при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами;</p> <p>организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество;</p> <p>исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее</p>

		целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено.
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	С помощью учителя: выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами; анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки); воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи; осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию); обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
Конструирование и моделирование.	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и</p>	С помощью учителя: сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки; моделировать несложные изделия с разными

	<p>детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	<p>конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изученного); конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию (рисунок, инструкционную карту) и выполнять по ней работу; участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;</p> <p>осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата;</p> <p>обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p>
<p>Использование информационных технологий.</p>	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения</p>	

	Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.	
--	---	--

Содержание учебного предмета, с указанием форм организации занятий, основных видов деятельности

3 класс

Содержание учебного предмета	Форма организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.</p>	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба).</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	<p>Под руководством учителя: коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;</p> <p>ставить цель, выявлять и формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем;</p> <p>выдвигать возможные способы их решения</p>
<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</p>	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или</p>	<p>Самостоятельно: выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов.</p> <p>С помощью учителя: создавать мысленный образ объекта с учётом</p>

	<p>выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	<p>поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;</p> <p>отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;</p> <p>обобщать (структурировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p>
<p>Конструирование и моделирование.</p>	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного</p>	<p>С помощью учителя:</p> <p>проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления;</p> <p>обобщать (структурировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p>

	занятия учащимся класса.	
Использование информационных технологий.	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	<p>С помощью учителя: наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера; исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) предложенные материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий; использовать информационные изделия для создания образа в соответствии с замыслом; планировать последовательность практических действий для реализации замысла с использованием цифровой информации; осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата с использованием цифровой информации; обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности запускать стандартные программы с рабочего стола, из меню, выполнять действия в них, завершать их работу придумывать рисунок, предназначенный для какой-либо цели, и создавать его при помощи компьютера выполнять различные действия с файлами и каталогами (папками).</p>

Содержание учебного предмета, с указанием форм организации занятий, основных видов деятельности

4 класс

Содержание учебного предмета	Форма организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
Общекультурные и общетрудовые		Под руководством учителя:

<p>компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.</p>	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба).</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	<p>коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать. Самостоятельно: проводить доступные исследования новых материалов, конструкций с целью дальнейшего их использования в собственной художественно-творческой деятельности; анализировать доступные задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы; искать, отбирать и использовать необходимую информацию для выполнения предложенного задания; планировать предстоящую доступную практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения; организовывать свою деятельность, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми; искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; оценивать результат своей деятельности; обобщать то новое, что освоено.</p>
<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</p>	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем</p>	<p>Самостоятельно: проводить доступные исследования новых материалов с целью выявления их художественно-технологических особенностей</p>

	<p>учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба).</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	<p>для дальнейшего использования в собственной художественно-творческой деятельности;</p> <p>анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий;</p> <p>осуществлять доступный информационный, практический поиск и открытие нового художественно-технологического знания и умения;</p> <p>анализировать и читать изученные графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы);</p> <p>создавать мысленный образ доступного для изготовления объекта с учётом поставленной доступной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации;</p> <p>воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;</p> <p>планировать собственную практическую деятельность;</p> <p>отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на освоенные графические изображения;</p> <p>участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;</p> <p>осуществлять самоконтроль и корректировку</p>
--	--	---

		хода работы и конечного результата; обобщать то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности.
Конструирование и моделирование.	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба).</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	<p>Самостоятельно: характеризовать основные требования к конструкции изделия; моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями (в пределах изученного); конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий; проектировать изделия; при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления; планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов; осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата; обобщать то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности.</p>
Использование информационных технологий.	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой</p>	<p>Самостоятельно: наблюдать образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера. С помощью учителя: исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) технологические свойства, способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставку текстов;</p>

школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).

Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы)

Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба).

Коллективная форма организации обучения

Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.

наблюдать и **использовать** материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий, элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев;

проектировать информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды;

искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео);

отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды;

осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата;

обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке

подбирать подходящее шрифтовое оформление для разных частей текстового документа; составлять тексты, предназначенные для какой-либо цели, создавать их при помощи компьютера, используя разное шрифтовое оформление, вставлять в текст рисунки и таблицы.

искать и находить нужную информацию и использовать ее при создании творческой работы для выбранной ситуации.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждого раздела

Класс	№	Название раздела	Кол-во часов
1	1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	8 часов
	2	Обобщённые технико-технологические знания и умения (практический опыт познания)	4 часа
	3	Технология обработки бумаги	14 часов
	4	Технология обработки ткани	7 часов
Итого:			33 часа
	1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	9 часов
	2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	13 часов
	3	Конструирование и моделирование	7 часов
	4	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	5 часов
Итого:			34 часа
	1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	14 часов
	2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	10 часов
	3	Конструирование и моделирование	5 часов
	4	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	5 часов
Итого:			34 часа
	1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	14 часов
	2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	8 часов
	3	Конструирование и моделирование	5 часов
	4	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	7 часов
Итого:			34 часа
ВСЕГО:			135 часов

СОГЛАСОВАНО
 Заместитель директора по УВР
 _____ Солопова Л. А.
 «31» августа 2021г.