

Муниципальное образование город Краснодар
Частное образовательное учреждение «Начальная общеобразовательная школа
«Счастливое детство»

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета
ЧОУ «НОШ «Счастливое детство»
(протокол от 31.08.2021 г. № 04/21)

УТВЕРЖДЕНО

Директор ЧОУ «НОШ «Счастливое детство»

Документ подписан электронной подписью

Шадрина Ольга Владимировна
Сертификат: 3a84915b3cf18bdd99a737306abac3539d123a3
Действует с 27.11.2023 до 27.02.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По литературному чтению на родном (русском) языке

Уровень образования (класс): начальное общее образование, 1–3 классы

Количество часов: 34 часа

ФИО учителя: Басова К. В.

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании).
- Федеральным законом от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации».
- Законом Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ).
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021г. №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021г. №115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 20.04.2021 №63180).
- Санитарными правилами СП 2.4.36648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 (далее – СП 2.4.3648–20).
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 (далее-СанПиН 1.2.3685–210).
- Основной образовательной программой начального общего образования ЧОУ «НОШ «Счастливое детство».
- Примерной программой по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования, авторы: Н. Е. Кутейникова, О. В. Синёва.
- Положением о рабочей программе ЧОУ «Начальная общеобразовательная школа «Счастливое детство».

На основе:

- Учебно-методического комплекта «Начальная школа XXI века» допущенного Министерством образования РФ и соответствующему федеральному государственному стандарту начального общего образования.
- Учебного плана ЧОУ «Начальная общеобразовательная школа «Счастливое детство».

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Личностные результаты:

У выпускника будут сформированы:

- осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия:

- развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

Предметные результаты освоения программы

- понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова);
- соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино);
- иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации;
- находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;
- освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы;
- владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями);
- владеть техникой смыслового чтения про себя (понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста);
- различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы);
- понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен своего народа (других народов);
- сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои); сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле); различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) - стихотворение, рассказ, басню;
- анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действий, средства художественной выразительности;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);
- приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся;
- определять цель чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных); удовлетворять читательский интерес, находить информацию, расширять кругозор;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач;
- ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений;
- проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр

произведения, иллюстрации к книге;

- читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации;
- участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения;
- выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

1 класс

К концу первого года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» **обучающийся научится:**

- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух, владеть элементарными приемами интерпретации художественных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

Обучающийся получит возможность научиться:

создавать серии иллюстраций с короткими устными текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.

2 класс

К концу второго года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» **обучающийся научится:**

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- владеть элементарными представлениями о национальной своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов; применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- обогащать собственный круг чтения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.

3 класс

К концу третьего года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» **обучающийся научится:**

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;*
- *создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*

4 класс

К концу четвёртого года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» **обучающийся научится:**

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для познания себя, для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;*
- *писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва; создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*

**Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»
1 класс**

Содержание учебного предмета	Форма организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
<p>Характер народа в его творчестве</p>	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	<p><i>Сравнивать</i> рифмованные тексты небольшого содержания, формулировать своё отношение к прослушанному; <i>сопоставлять</i> литературные произведения с изобразительным искусством на ту же тему; <i>сопоставлять</i> фотографии и живописные полотна.</p> <p>Развивать интерес к русскому устному народному творчеству как отражению культуры народа.</p> <p><i>Читать</i> правильно, осознанно, по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами; <i>воспринимать</i> на слух произведения малых жанров фольклора как художественный текст. <i>Работать</i> в творческой мастерской по группам. Воспитывать любовь и уважение к Родине, её культуре и природе.</p> <p><i>Понимать</i> литературоведческие понятия: считалка, закличка, пословица, колыбка, эпитафия, сказание, стихотворение. Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): грамота, добро, Светлый праздник, Рождество, Сочельник, Святки, жизнь дарована, русское авось, чудо, чудотворец, уважение, созвучие, забава, природа. <i>Развитие речи:</i> определение значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения; подробный пересказ, словесное рисование; рассуждение; дополнение текста — описания картины или иллюстрации.</p>
<p>Грамоте учиться всегда пригодится.</p>	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой</p>	<p><i>Самостоятельно читать</i> книги на заданную тему.</p> <p><i>Сравнивать</i> произведения разных жанров на одну тему и выделять особенности построения текста.</p> <p><i>Понимать</i> литературоведческие понятия: потешка, загадка, отгадка, приговорка, скороговорка, стихотворение, песня, поэт, рифма, звукоподражание, сказка, пословица, народная</p>

	<p>школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	<p>примета, лубок.</p> <p>Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): уважение, созвучие, потеха, забава, Родина, родной край, любовь к Родине, природа, смекалка, мысль, мудрость, правда, ложь, слово.</p> <p>Определять значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения; подробный пересказ, словесное рисование; рассуждение.</p>
<p>Мой друг – книга</p>	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	<p><i>Умения: слушать рассказ и работать с его содержанием; анализировать прочитанный рассказ, характеризовать героев и оценивать их поступки; читать выразительно и по ролям; формулировать своё отношение к героям произведения; делать выводы.</i></p>
<p>Семья – основа жизни</p>	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски,</p>	<p><i>Понимать прямой и переносный смысл пословиц; слушать текст и работать с его содержанием; слушать стихотворение и работать с его содержанием; анализировать прочитанное стихотворение, читать выразительно текст; анализировать прочитанный текст, характеризовать героев и оценивать их поступки; делить текст на смысловые части; читать выразительно и по ролям; формулировать своё отношение к героям произведения; сравнивать произведения разных жанров на одну тему; делать выводы.</i></p>

	<p>индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения</p> <p>Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	
Что такое настоящий, верный друг	<p>Фронтальная форма обучения.</p> <p>Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава.</p> <p>Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы)</p> <p>Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения</p> <p>Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	<p><i>Понимать</i> содержание прочитанного художественного произведения; <i>находить</i> в тексте фактическую информацию, заданную в явном виде; определять главную мысль произведения; <i>сравнивать</i> слова и выражения из текста; формулировать несложный вывод на основе прочитанного.</p> <p><i>Определять</i> общие признаки слов; <i>сопоставлять</i> тему урока и предложенные детские книги; работать с детской книгой, <i>прогнозировать</i> её содержание по названию; <i>выбирать</i> из предложенных книг те, которые соответствуют теме; <i>сравнивать</i> произведения разных жанров на одну тему; <i>работать</i> с инфографикой; <i>объяснять</i> смысл пословиц по теме урока.</p> <p><i>Понимать</i> литературоведческие понятия: интонация, жест, поговорка в тексте, пословица, речь героев, загадка, стихотворение, художественное произведение о животных, звукоподражание, литературная сказка, диалог.</p>
Россия - моя Родина	<p>Фронтальная форма обучения.</p> <p>Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава.</p> <p>Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы)</p> <p>Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения</p> <p>Частичная или полная передача организации учебного</p>	<p><i>Понимать</i> мудрые изречения; слушать стихотворение и работать с его содержанием; анализировать прочитанное стихотворение, читать выразительно текст.</p> <p><i>Работать</i> с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; <i>различать</i> книги одного автора и сборники произведений; <i>выбирать</i> из предложенных книг те, которые соответствуют теме; <i>сравнивать</i> произведения разных жанров на одну тему.</p> <p>Развивать интерес к произведениям о Родине. <i>Развивать</i> умение работать с инфографикой.</p> <p><i>Совершенствовать</i> навык чтения текста целыми словами, вслух и про себя. Формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему.</p>

	занятия учащимся класса.	<p><i>Воспитывать</i> ценностное отношение к самостоятельному чтению книг.</p> <p>Литературоведческие понятия: стихотворение, песня, мудрое изречение. Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): Родина, родная земля, любовь к Родине, мир, война, победа, память, праздник Победы, герой, подвиг, Бессмертный полк.</p> <p><i>Определение</i> значения слов; ответы на вопросы по тексту; различные виды чтения; подробный пересказ, словесное рисование; рассуждение.</p>
--	--------------------------	---

2 класс

Содержание учебного предмета	Форма организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
Школьное детство	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	<p><i>Находить</i> афоризмы о чтении и книге в дополнительной литературе, <i>объяснять</i> их смысл; <i>работать</i> с книгой, её понятийным аппаратом</p>
Испокон века книга растит человека	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или</p>	<p><i>Работа с текстом</i> произведения; <i>учиться</i> читать выразительно вслух и про себя; выполнять задания под руководством учителя; познакомиться с приёмом контраста</p>

	<p>выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	
<p>Россия – наш общий дом</p>	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	<p>Развивать умения: <i>слушать рассказ</i> и работать с его содержанием; <i>анализировать</i> прочитанный рассказ, <i>характеризовать героев</i> и оценивать их поступки; <i>читать выразительно и по ролям; формулировать своё отношение</i> к героям произведения; делать выводы.</p>
<p>Зимы большое торжество</p>	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и</p>	<p><i>Работа с текстом</i> произведения; <i>учиться читать</i> выразительно вслух и про себя; <i>отвечать на вопросы</i> по содержанию выполнять задания под руководством учителя; <i>выполнять анализ</i> характера героини; читать рассказ по ролям.</p>

	<p>контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	
<p>Добра желаешь – добро и делай</p>	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	<p>Формирование полноценного <i>восприятия текста</i> художественного произведения; <i>сравнивать</i> стихотворение и рассказ; <i>выполнять</i> задания по содержанию произведения самостоятельно и под руководством учителя. Размышлять над книгой; вырабатывать свой взгляд на события, <i>-формировать</i> чувство личной ответственности.</p>
<p>Дети и война</p>	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	<p><i>Выразительно читать</i> произведения; <i>составлять</i> аннотацию к произведениям по образцу. <i>Слушание</i> стихотворений о войне, о Родине. <i>Беседа</i> о любви к Отечеству, к малой Родине. Русские народные пословицы о Родине.</p>

Как поживёшь, так и проплывёшь		Работа с текстом произведения.
--------------------------------	--	--------------------------------

3 класс

Содержание учебного предмета	Форма организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
Осень яснее лета	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	<p><i>Работают с текстом</i> стихотворения. <i>Выполняют</i> задания в учебнике. Упражняются в выразительном чтении. Выполняют словарную работу. <i>Выделяют логические ударения, Указывают</i> паузы, выбирают темп и тон чтения. <i>Находит</i> слова, выражающие чувства и мысли поэта.</p>
Мы с приятелем вдвоём	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения</p>	<p><i>Определяют</i> тему, тон, темп речи, художественные приёмы. <i>Выразительно читают</i> стихотворение.</p>

	<p>Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	
<p>Человек без Родины что соловей без песни</p>	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	<p><i>Выполняют</i> задания в учебнике. Упражняются в выразительном чтении. <i>Выполняют</i> словарную работу. <i>Выделяют</i> логические ударения, <i>Указывают паузы</i>, выбирают темп и тон чтения. <i>Находит слова</i>, выражающие чувства и мысли поэта.</p>
<p>Зимняя сказка</p>	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	<p><i>Выполняют</i> задания в учебнике. Упражняются в выразительном чтении. <i>Выполняют</i> словарную работу. <i>Выделяют</i> логические ударения, <i>Указывают</i> паузы, выбирают темп и тон чтения. <i>Находит слова</i>, выражающие чувства и мысли поэта.</p>
<p>Семья - опора счастья</p>	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p>	<p><i>Комментируют</i> заглавие, определяют тему, сравнивают жанры произведений. <i>Находить</i> компромисс в сложных вопросах,</p>

	<p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	<p><i>Развивать</i> доброжелательность, отзывчивость, самоуважение.</p>
<p>«Повсюду благовест гудит...»</p>	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	<p><i>Сравнивают</i> жанры произведений и выделяют особенности. <i>Выполняют</i> словарную работу. <i>Выбирают</i> темп и тон чтения. <i>Упражняются</i> в выразительном чтении.</p>
<p>Удивительный мир вокруг нас</p>		<p><i>Определяют</i> рифму, вид народного творчества, перечисляют персонажи. <i>Выразительно</i> читают, указывают паузы, выдерживают темп. <i>Выделяют</i> логические ударения.</p>

4 класс

Содержание учебного предмета	Форма организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
<p>Здравствуй, осень! Здравствуй, школа!</p>	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	<p>Развивать умения: <i>сравнивать</i> рифмованные тексты небольшого содержания, <i>формулировать</i> своё отношение к прослушанному.</p>
<p>«Дела давно минувших дней, преданья старины глубокой...»</p>	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного</p>	<p><i>Формировать</i> умение <i>самостоятельно читать</i> книги на заданную тему.</p>

<p>Где нам посчастливилось родиться</p>	<p>занятия учащимся класса.</p> <p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	<p>Развивать умения: <i>слушать рассказ</i> и работать с его содержанием; <i>анализировать</i> прочитанный рассказ произведения; делать выводы.</p>
<p>Невидимый мир внутри тебя</p>	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	<p><i>Понимать</i> прямой и переносный смысл пословиц; <i>слушать</i> текст и <i>работать</i> с его содержанием; <i>слушать</i>.</p>
<p>Любовь к Родине начинается с семьи</p>	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного</p>	<p><i>Понимать</i> содержание прочитанного художественного произведения; <i>находить</i> в тексте фактическую информацию, заданную в явном виде</p>

	<p>состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	
<p>«Идёт война народная, священная война!»</p>	<p>Фронтальная форма обучения. Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми.</p> <p>Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава. Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски).</p> <p>Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы) Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад на заседании школьного клуба)</p> <p>Коллективная форма организации обучения Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса.</p>	<p><i>Понимать</i> содержание прочитанного художественного произведения; <i>находить</i> в тексте фактическую информацию, заданную в явном виде.</p>
<p>Это русское раздолье, это родина моя</p>		<p><i>Понимать</i> содержание прочитанного художественного произведения; <i>находить</i> в тексте фактическую информацию, заданную в явном виде</p>

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждого раздела

Класс	№	Название раздела	Кол-во часов
1	1	Характер народа в его творчестве	1,5 часов
	2	Грамоте учиться всегда пригодится.	2,25 часов
	3	Мой друг – книга	1 час
	4	Семья – основа жизни	1 час
	5	Что такое настоящий, верный друг	1,5 часа
	6	Россия - моя Родина	1 час
Итого:			8,25 часа
2	1	Школьное детство	1 час
	2	Испокон века книга растит человека	0,75 часа
	3	Россия – наш общий дом	1 час
	4	Зимы большое торжество	1 час
	5	Добра желаешь – добро и делай	2,5 часа
	6	Дети и война	1,25 часа
	7	Как поживёшь, так и проплывёшь	1 час
Итого:			8,5 часа
3	1	Осень яснее лета	1,5 часа
	2	Мы с приятелем вдвоём	1,5 часа
	3	Человек без Родины что соловей без песни	0,5 часа
	4	Зимняя сказка	0,75 часа
	5	Семья - опора счастья	1,5 часа
	6	«Повсюду благовест гудит...»	0,75 часа
	7	Путь к победе	1,25 часа
	8	Удивительный мир вокруг нас	0,75 часа
Итого:			8,5 часа
4	1	Здравствуй, осень! Здравствуй, школа!	1 час
	2	«Дела давно минувших дней, преданья старины глубокой...»	0,75 часа
	3	Где нам посчастливилось родиться	1 час

	4	Невидимый мир внутри тебя	1 час
	5	Любовь к Родине начинается с семьи	2,5 часа
	6	«Идёт война народная, священная война!»	1,25 часа
	7	Это русское раздолье, это родина моя	1 час
Итого:			8,5 часа
ВСЕГО:			34 часа

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

_____ Солопова Л. А.

«31» августа 2021г.